



Beleidsplan Stichting Openluchttheater Lochem

Inleiding

Al meer dan 100 jaar is 'De Zandkuil' een geliefde plek bij veel Lochemers. Het begon in de vroege jaren van de vorige eeuw. Op de flank van de Paasberg was door zandwinning een kuil ontstaan. De kuil was bij de Lochemse jeugd een populaire plek om te spelen. Paasvuren werden er ontstoken en veel gezinnen vonden er vertier in weekenden en vakanties.

Een theater door en voor Lochemers

Maar Lochem wilde vooruit, het idee ontstond om van 'De Zandkuil' een Openluchttheater te maken. Rond 1937 was de werkeloosheid hoog in Lochem. Om de Lochemse werklozen werk dicht bij huis te geven werd er besloten dat zij het theater moesten realiseren. Zo ontstond er een theater dat voor en door Lochemers gebouwd werd.

De poorten van het theater gingen open in 1938. Jarenlang werd er een openluchtspel opgevoerd en had het theater een duidelijke rol in de samenleving.

Tussen 1968 en 1986 werd er jaarlijks op Hemelvaartsdag een popmeeting met artiesten van wereldformaat georganiseerd. Duizenden jongeren kwamen naar Lochem om hun helden op te zien treden. Tot het festival uit zijn jasje groeide en noodgedwongen uit Lochem vertrok. Menig 50+ zal zeggen als je vertelt dat je uit Lochem komt: "Oh, daar ging ik vroeger naar het popfestival".

Na het vertrek van het festival raakte het theater in verval. Er werd nauwelijks onderhoud gepleegd aan de bebouwing en de bosschages. Wederom was het de Lochemse bevolking die opstond om het theater nieuw leven in te blazen. In 1992 ontstond de huidige STOL (Stichting Openluchttheater Lochem). Een stichting met als doel het theater te exploiteren en te onderhouden.





Het doel van de stichting

Het Openluchttheater Lochem exploiteren en onderhouden; met andere woorden dienstverlening voor kunstbeoefening en organisatie van culturele evenementen met als doel het in standhouden van het Openluchttheater.

Er is geen winstoogmerk en er wordt alleen gewerkt met vrijwilligers die binnen de organisatie van het Openluchttheater Lochem op diverse onderdelen / afdelingen ingezet worden.

Ons huidige beleid is er op gericht achterstallig onderhoud wegwerken en realiseren horeca uitgiftepunt. Hiervoor is de nodige financiële ondersteuning nodig.

Sponsoring wordt in grote mate gedaan door bedrijven in en om Lochem. Het gaat dan voornamelijk om materialen en bijkomende hand en spandiensten.

Ook hebben wij een zogenaamde vriendenclub in het leven geroepen onder de naam Vrienden van het Openluchttheater Lochem (VOLT). De leden daarvan geven jaarlijks een bedrag (€25,00) voor het in stand houden van het "mooiste plekje" van Lochem. Vrienden hebben jaarlijks recht op een vrijkaart voor een voorstelling die door het bestuur wordt aangewezen.

Door gebruik te maken van social media, is ons theater ook bekend via Facebook. Dit geeft ons de gelegenheid om in te springen op zowel positieve als kritische opmerkingen.

Werkzaamheden van de stichting

Jaarlijks worden er evenementen georganiseerd. Dit kan een festival zijn voor een breed publiek of een kindervoorstelling voor de jeugd van de basisscholen in de gemeente Lochem en daarbuiten.

In het winterseizoen is er een evenement dat in de wijde omgeving bekend is en door velen van 0 tot 100 jaar bezocht wordt. We spreken dan van Winterwonderland. In een sprookjesachtige sfeer wordt voor jong en oud de wereld van verbazing en verwondering even een beleving.

Tijdens evenementen is er bijna altijd verkoop van eten en drinken. Dit wordt verkocht tegen gangbare prijzen en van de opbrengst wordt nieuw materiaal etc. ingekocht.

Het onderhoud van het theater is in handen van een groep vrijwilligers die zich bezighoudt met de beplanting, het onderhoud en de diverse gebouwen die er staan en het opbouwen van podia en opruimen van materialen bij een geplande voorstelling.





Organisatie structuur

Bestuur STOL:

Henk Harmsen	-	voorzitter
Saskia Marsman	-	secretaris
Rikie Weustman	-	penningmeester
Patrick Fleming	-	facilitair
Wilfried Fett	-	horeca
Mo Middag	-	PR, sponsoring en subsidies

Er is geen sprake van een directie binnen onze stichting. De bestuursleden zijn evenwaardig aan elkaar en voeren hun taken uit in samenwerking met de groep vrijwilligers.

Geen enkele vrijwilliger krijgt enige vergoeding voor werkzaamheden. Het bestuur zorgt door het jaar heen da de vrijwilligers goed worden verzorgd tijdens hun verblijf in het Openluchttheater.

